

# *Leben - lieben - Sünden*

*in Bildern & Texten*

*Kleine Work-Show 2016-2018*

*von*

*Hans-Joerg Deichholz*

## Impressum

Alle Rechte vorbehalten. Kein Teil des Werkes darf in irgendeiner Form (durch Fotografie, Mikrofilm oder andere Verfahren) ohne schriftliche Genehmigung des Autors reproduziert oder unter Verwendung elektronischer Systeme verarbeitet, vervielfältigt oder verbreitet werden

Umschlag und Gestaltung: Hans-Joerg Deichholz

Text: Hans-Joerg Deichholz

Bilder: NewArtVisionen – Hans-Joerg Deichholz

Diese Ausstellung wird unterstützt von  
Pegasus „Freimaurerischer Verein für Kunst, Kultur und Kommunikation“

Printed in Germany 2018

NewArtVisionen - Eigenverlag

Druck: Internetdruckerei online-druck.biz

ISBN 978-3-9819189-3-9

Preis 20 €

Bisher vom selben Autor erschiene Bücher:

„Gedanken verloren“	ISBN 978-3-00-052166-9
„Freimaurer Tarot“	ISBN 978-3-00-054921-2
„Anstößig“	ISBN 978-3-9819189-0-8
„Herbstreise nach Sylt“	ISBN 978-3-9819189-0-8
„Weihnachten ist jedes Jahr“	ISBN 978-3-9819189-2-2

# *Leben*

## *Spiel des Lebens*

*Das Leben ist kein Spiel,  
aber ein Leben ohne spielen  
ist die vertane Chance  
spielend zu lernen,  
was Leben bedeutet:  
Sieg, Niederlage,  
Gewinn oder Verlust,  
Glück und Pech;  
vor allem aber,  
das Leben mehr als ein Spiel ist.*





*Schöpfung 2017*



## **Schöpfung**

Wie ein Knall wird aus dem Nichts  
durch das Wort die Vielfältigkeit  
unserer Welt geboren.

Mystischer Akt, Glaubensgrundlage  
oder wissenschaftlicher Erklärungsversuch:  
Unfassbar aber wahr,  
unglaublich aber wahr geworden.



*Strandleben 2017*

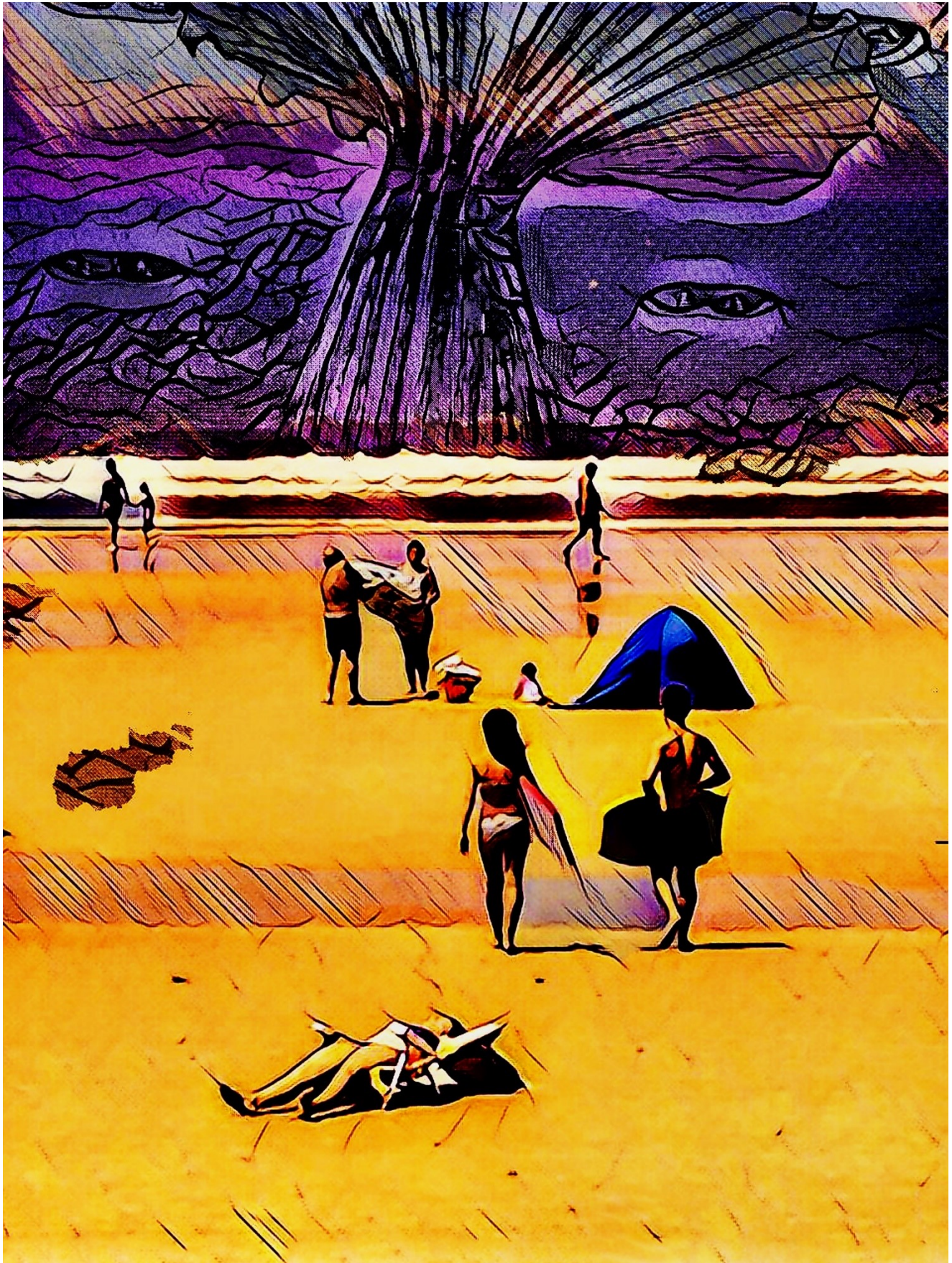
## **Strand Grüße**

Sand, Dünen, Meer und Sonne:  
Sylt, Novo Sancti Petri, Kao Lak,  
Florida oder Karibik.

Überall auf der Welt  
sind sie zu finden,  
immer anders und  
doch so vertraut schön.

Postkartenidyllen erleben  
und nicht vergessen:  
Liebe Urlaubsgrüße!





*Dreamland 2017*



## **Schöne Ferien**

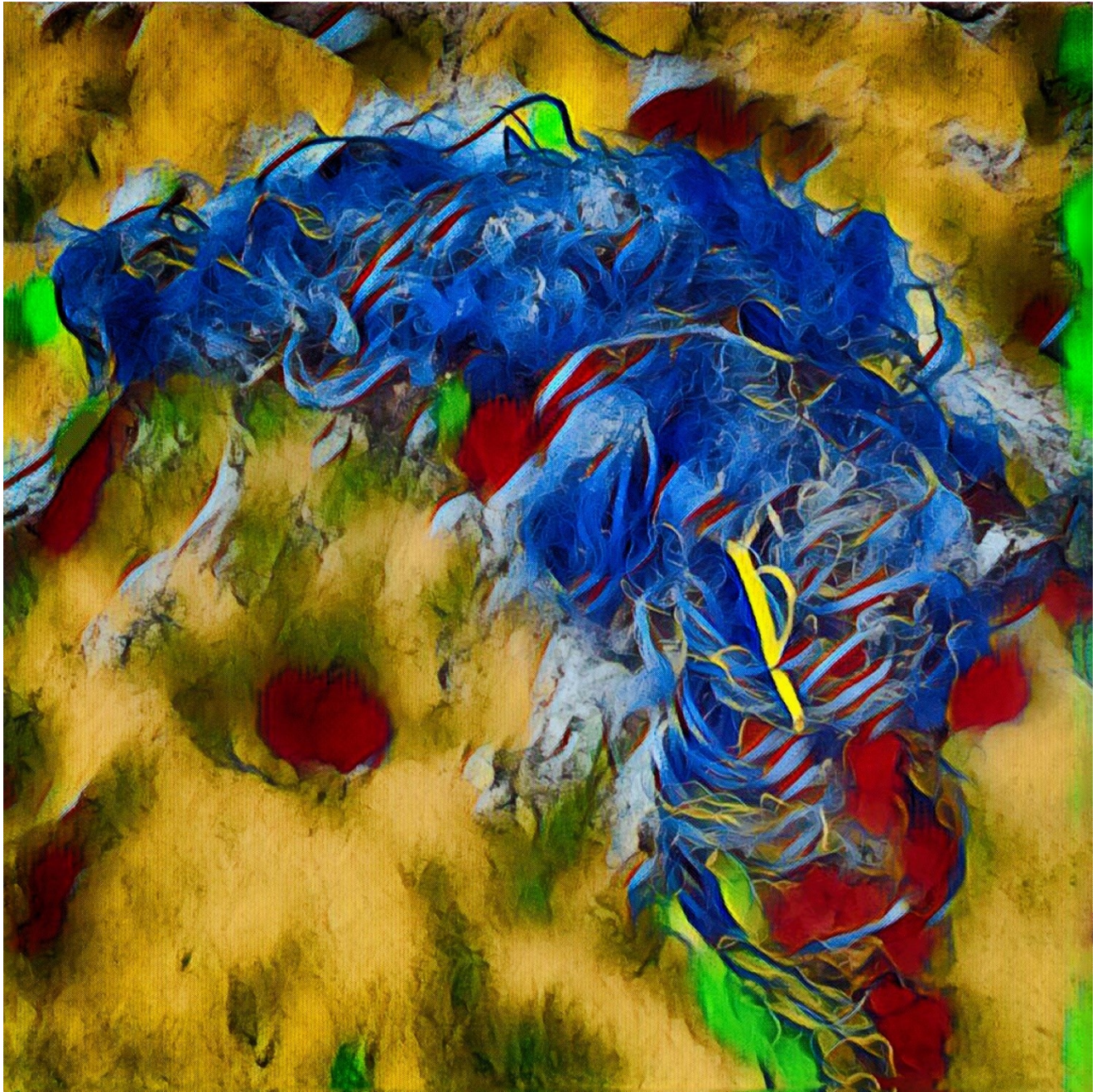
Blau blitzt das Wasser des Pools  
umsäumt von Sonnenanbetungsliegen  
und Palmen.

Im Hintergrund das Rauschen des Meeres.  
Ruhe, Gelassenheit, gutes Essen  
und die abendliche Party.

So oder so ähnlich  
sieht das Urlaubsparadies  
der Sonnenanbeter  
überall auf der Welt aus.

Die Umgebung ist austauschbar,  
die alltäglichen Urlaubsrituale  
sind es nicht.

Genießt es, seid glücklich  
und im Übrigen:  
Schöne Ferien!



*Strandgut 2017*



## **Strandgut**

Strandgut ist nicht gut für den Strand,  
aber ein guter Grund und Grund genug,  
für einen anderen, einen künstlerischen  
Blick auf die Güter,  
die in unserer Gesellschaft  
an den Strand gespült werden.





# *lieben*

## *Die Liebenden*

*Wir sind eins und doch zwei,  
wir sind gleich und doch verschieden,  
wir passen zusammen und  
suchen doch nach Unterschieden.  
Dualität in Gemeinsamkeit vereint,  
ist das Geheimnis  
der erfüllten Liebe auf Erden.*



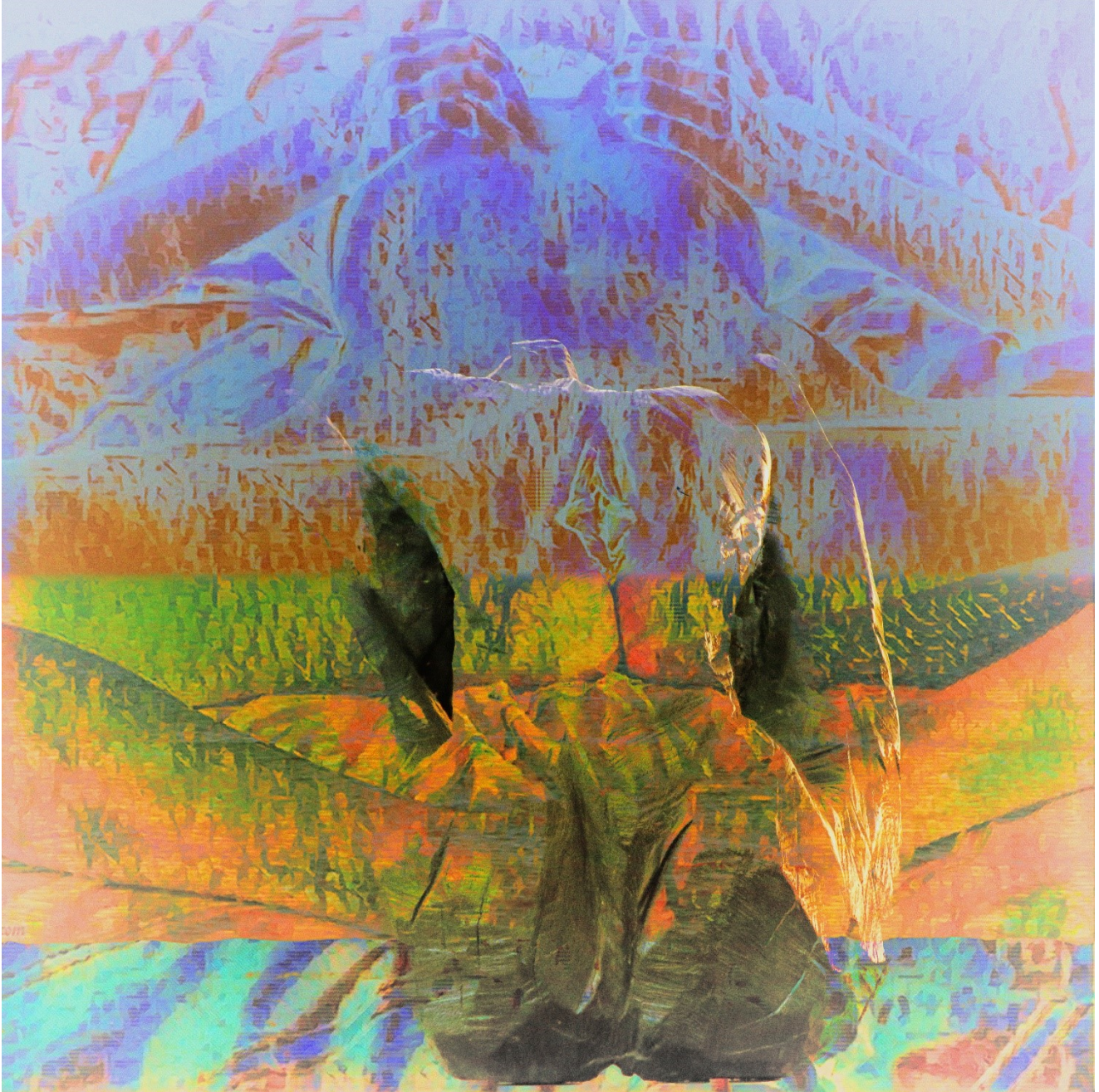


*Gedankenversunken 2018*



## **Gedankenversunken**

Gedankenversunken,  
den Kopf zurückgelegt,  
ihren Körper spürend,  
dabei auf einer Wolke fliegend,  
machte sie sich auf  
und ward bereit  
den Gipfel zu erklimmen.



*Pure Lust 2017*



## **Pure Lust**

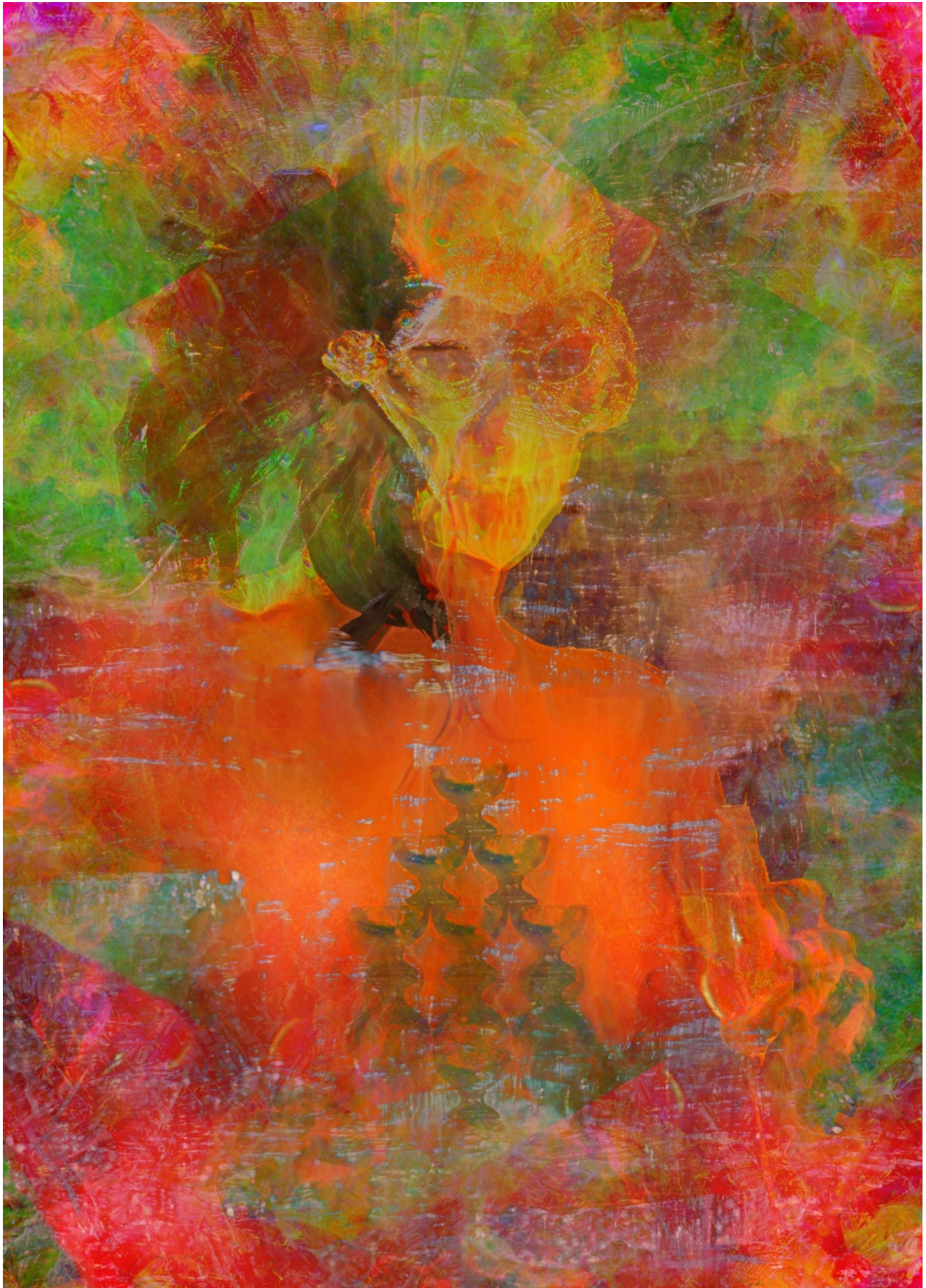
Ihr Leib schwimmt vor Deinen Augen  
zu einer Landschaft  
mit geschwungenen Hügeln.  
Die Haut an der Innenseite ihrer Schenkel  
wird von einem zarten Flaum  
blonder Haare bedeckt.

Am Ende des Tals der Verheißung,  
in dem Du aus purer Lust  
zu ertrinken drohst, erheben sich  
zwei lebensspendende Hügel  
jeweils geziert von einem steil  
aufgerichteten Türmchen.

Ein Traum – der Augenblick  
vollkommenen Glücks.  
Du versinkst darin und hoffst  
nie wieder erwachen zu müssen.

# *Sünden*

*Sünden sind Bestandteil  
unser aller Leben.  
Sündigen ist leben,  
Leben ist sündigen  
im Kleinen wie im Großen,  
auch wenn wir  
gelernt haben - sollten,  
die Sünden des Lebens zu meiden.*



*Stolz Vers. 2018*



## **Stolz**

Nach recht getanem Werk  
die Brust mit Stolz gefüllt  
ist nur recht und gerecht.

Doch wenn der Stolz  
die Brust schwellen lässt  
und zur Hybris erwächst,  
einer Hybris, die fortan  
Denken und Handeln leitet und lenkt,  
wird aus berechtigtem Stolz  
ein Sündenfall wider die Menschlichkeit  
durch Überhöhung seiner selbst.



*Apartheid 2017*



## **Respekt & Diversity**

Rassismus wirksam zu begegnen bedeutet so viel mehr als Lippenbekenntnisse wie: „Say no to racism“ und „Respekt“.  
Es bedarf auch mehr als die Korrektur von Sprache und setzt eines unabdingbar voraus, nämlich die Demut vor der Schöpfung, egal an welchen Gott wir glauben.

Was ist denn so verschieden, wenn wir doch eigentlich alle gleich sind?  
Denn wir alle sind Menschen und leben auf dieser einzigartigen und doch so vielfältigen Erde.

Am Ende werden wir alle sterben und zu Staub werden, egal ob und woran wir glauben.

Aber bis dahin gilt es zu leben: in Vielfalt und Eintracht.

Darum, es sind allein wir selbst!  
Wir selbst, die es offensichtlich nur schwer ertragen können, wenn Andere nicht dieselbe Hautfarbe, nicht denselben Glauben haben oder nicht die gleiche Sexualität leben.

Fazit: Wir müssen uns öffnen, nicht die Anderen sich ändern.

# *Ende*

## *Verloren*

*Verloren in Worten, die getroffen,  
die verletzt haben.*

*Der verzweifelte Versuch  
sich innerlich zu rechtfertigen,  
für etwas  
das keiner Rechtfertigung bedarf  
mündet in die Erkenntnis:  
Es zählt allein, was man selbst  
vertreten kann.*



# Anhang

*„Wenn Geschichte in Bilder zerfällt, dann können uns Bilder von der Historie erzählen, aber auch von einer möglichen Zukunft. Zu einer solchen Reise im Zeitalter der Digitalisierung lädt uns nun Hans-Joerg Deichholz ein ...*

*Eine unbändige Lust am Experiment zeichnet den Fotokünstler der Zukunft aus. Auch Deichholz gehört zu den Fotokünstlern einer neuen Generation, bei der die Grenzen von klassischer Fotografie und Digitalisierung verschwimmen.“*

**Angela Freimuth\***

\* als Vizepräsidentin des Landtags Nordrhein-Westfalen und kulturpolitische Sprecherin der FDP-Landtagsfraktion am 15. März 2012 anlässlich der Ausstellungseröffnung „Visionen von Glas-/Kunst & Körper“ im Landtag NRW

## *Bücher*

2016	„Gedanken verloren“	ISBN 978-3-00-052166-9
2016	„Freimaurer Tarot“	ISBN 978-3-00-054921-2
2017	„Anstößig“	ISBN 978-3-9819189-0-8
2017	„Herbstreise nach Sylt“	ISBN 978-3-9819189-0-8
2018	„Weihnachten ist jedes Jahr“	ISBN 978-3-9819189-2-2
2018	„Leben lieben Sünden“	ISBN 978-3-9819189-3-9

## *Ausstellungen*

- 2009 „250 Jahre Schlacht bei Minden“  
Preußenmuseum Minden
- 2010 „Digitale Bildgestaltung - Glas-Stahl-Licht“  
Rathaus Stadt Petershagen
- 2010 „Lichtreflexionen“  
Verein Stadtmarketing Espelkamp
- 2011 „Glas-Kunst-Visionen“  
Schloss Möderndorf Hermagor & Agentur für Arbeit Herford
- 2011 „New Art“ – digitale Bildinstallationen im Focus  
Kreis Soest NRW - Kreishaus
- 2012 „Visionen von Glas-/Kunst & Körper“  
Landtag NRW –März/ April 2012
- 2012 „Estonian Glass back home“  
Viljandi/ Estland Juni 2012
- 2012 „Körper-Kunst“  
Rahden, Kreis Minden-Lübbecke – Stadtparkasse Rahden
- 2013 „BodyArtDesigned“  
Minden, Preußenmuseum
- 2013 „Bilderwelten“,  
Klinikum Lippe in Detmold
- 2014 „Schlaglichter“,  
Christiane Moden Minden
- 2014 „Bilderwelten der Großen Arkana“  
Caspar Heinrich Klinik, Bad Driburg
- 2014 1. Kunstmaile Obermarktstraße, Minden  
Gemeinschaftsausstellung
- 2014 „Logen im Licht – Lichtblicke Menschlichkeit“  
Gemeinschaftsausstellung, Logenhaus Hannover
- 2014 2. Kunstmaile Obermarktstraße, Minden  
Gemeinschaftsausstellung
- 2014 „LIAR Life-Art – Lebenskunst“  
BASF Hochhaus Berlin im Rahmen der Reihe „Kunst und Wein“
- 2015 „Menschlichkeit“– Living Assembly“  
Gemeinschaftsausstellung Logenhaus Welkerstraße, Hamburg
- 2016 „Lebenswelten“  
Gerichtszentrum Minden





***Künstler & Autor:***

*Hans-Joerg Deichholz  
geb. 1961 in Bremen,  
wohnhhaft in Minden*

*Label: NewArtVisionen*

*Web.: [www.newartvisionen.de](http://www.newartvisionen.de)*

*Facebook.: NewArtVisionen*